



ALL SUMMER LONG

Chorégraphe : Pim Van Grootel & Daniel Trepât (07/2008)

(courriel : info@funkydancefactory.com) (Website : <http://www.danieltrepât.com>)

Musique : All Summer Long - Kid Rock - WCS - 105 BPM

Niveau : Novice - Comptes : Phrasée Part A : 32, Part B : 16, Part C : 4 - Murs : 2

Enchaînements : AAB, AAB, AAB, C, AAB, AC, A, A, A, A

Début : Commencer après les 4 premiers comptes de l'intro

PART A

1-8 - Side, Cross, Rock $\frac{1}{4}$ Turn Left, Step, Charleston Steps

1-2 Pas PD à D, Croiser PG par dessus PD

3&4 Rock Step PD à D, retour du PDC sur PG avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, Pas PD devant

5&6 Touch PG devant (en pivotant les talons vers l'intérieur), pivoter les talons vers l'extérieur en commençant à amener le PG derrière, Pas PG derrière en pivotant les talons à l'intérieur

7&8 Touch PD derrière en pivotant les talons vers l'intérieur, pivoter les talons vers l'extérieur en commençant à amener le PD devant, Pas PD devant en pivotant les talons à l'intérieur

9-16 - Cross with $\frac{1}{4}$ Turn Left, Step, Heel Ball Cross, Step, Heel Ball Kick, Out, Out, Toes in, Heels in, Toes in

1& Croiser PG par-dessus PD en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à G, Pas PD à D

2& Talon Gauche devant en diagonale, poser PG à côté du PD

3& Croiser le PD par-dessus le PG, Pas PG à G

4& Talon Droit devant en diagonale, poser PD à côté du PG

5&6 Kick PG devant, Pas PG à G, Pas PD à D

7&8 Ramener les pointes vers l'intérieur, ramener les talons vers l'intérieur, ramener les pointes vers l'intérieur

17-24 - Step, Step, Sailor Step with $\frac{1}{2}$ Turn Left, Step, Step, Sailor Step with $\frac{1}{2}$ Turn Right

1-2 Marche PG, Marche PD

3&4 Croiser le PG derrière le PD en commençant $\frac{1}{2}$ Tour à G, Pas PD à D, Pas PG devant en finissant le $\frac{1}{2}$ tour

5-6 Marche PD, Marche PG

7&8 Croiser le PD derrière le PG en commençant $\frac{1}{2}$ Tour à D, Pas PG à G, Pas PD devant en finissant le $\frac{1}{2}$ tour

25-32 - Kick, Sweep with Right, Cross, Out, Out, Heel Swivels

1&2 Kick PG devant, Poser PG à côté du PD, Sweep PD de l'arrière vers l'avant

3&4& Croiser PD par dessus PG, Pas PG à G, Pas PD à D, retour du PDC sur PG

5&6& Pivoter le Talon Droit vers l'intérieur, le ramener en position initiale, Pivoter le Talon Gauche vers l'intérieur, le ramener en position initiale

7&8& Refaire les comptes 5&6&

PART B

1-8 - Wizard of Oz Steps 2x, Walk 4X, Full Turn Right

- 1-2& Pas PD devant en diagonale, lock PG derrière PD, Pas PD devant en diagonale
- 3-4& Pas PG devant en diagonale, lock PD derrière PG, Pas PG devant en diagonale
- 5-6 Marcher PD (en commençant à faire un cercle vers la droite), marcher PG
- 7-8 Marcher PD, marcher PG (en finissant le cercle)

9-16 - Step with Knee Actions and Hitch 2X

- 1&2 Pas PD à D en pliant les genoux et les poussant vers l'extérieur, remettre les genoux en position initiale, hitch gauche
- 3&4 Pas PG à G en pliant les genoux et les poussant vers l'extérieur, remettre les genoux en position initiale, hitch droit
- 5&6 Pas PD à D en pliant les genoux et les poussant vers l'extérieur, remettre les genoux en position initiale, hitch gauche
- 7&8 Pas PG à G en pliant les genoux et les poussant vers l'extérieur, remettre les genoux en position initiale, hitch droit

PART C

Heel Swivels

- 5&6& Pivoter le Talon Droit vers l'intérieur, le ramener en position initiale, Pivoter le Talon Gauche vers l'intérieur, le ramener en position initiale
- 7&8& Refaire les comptes 5&6&

Recommencer AVEC LE SOURIRE

Feuille de danse traduite par Patricia SANSOT (patricia.sansot@orange.fr), 1/10/2008.