



ON THE ROCKS



Streets of Nashville - Claudia Church



Chorégraphe : Peter METELNICK

Niveau : NOVICE

Type : 32 comptes - 2 murs

Traduction : JEAN LUKE

SECT-1 RIGHT & LEFT APART, BOOT SLAPS, RIGHT ROCK BACK & RECOVER

- 1 - 2 PD à droite – PG à gauche
- 3 - 4 PD au centre – Hook PG derrière Genou D et Slap Main D
- 5 - 6 PG à côté du PD – Hook PD derrière Genou G et Slap Main G
- 7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

SECT-2 VINE RIGHT, SCUFF, CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE LEFT, RIGHT CROSS

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 Rock PG croisé devant PD – retour s/PD
- 7 - 8 PG à gauche – PD croise devant PG

SECT-3 VINE LEFT, SCUFF, CROSS ROCK & RECOVER, ¼ RIGHT, LEFT SCUFF

- 1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 Rock PD croisé devant PG – retour s/PG
- 7 - 8 ¼ tour D, PD devant – Scuff PG à côté du PD

SECT-4 FORWARD STEPS, HITCH & ½ RIGHT, FORWARD STEPS SCUFFS

- 1 - 2 PG devant – PD devant
- 3 - 4 PG devant – ½ tour D s/PG, Hitch Genou D
- 5 - 6 PD devant – Scuff PG à côté du PD
- 7 - 8 PG devant – Scuff PD à côté du PG

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT  AVEC LE SOURIRE

