

AW NAW

Chorégraphes : Stéphane Cormier & Denis Henley

Description : 48 Comptes, 4 murs — **Niveau** : Intermédiaire

Musique : « Aw Naw » - Chris Young



Intro : 16 comptes, avant de débiter la danse.

BACK(BALL) LEFT, CROSS, HOLD, SIDE, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS FWD, ROCK, SIDE, WEAVE

&1-2 Pied G derrière, pied D croisé devant PG, pause

&3&4 P G à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant le PG

5-6 PG à G avec le poids, retour du poids sur PD

7&8 PG croisé derrière P D, PD à D, PG croisé devant PD

SIDE, HOLD, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, SAILOR ¼ TURN, TOGETHER, STEP, FWD

1-2 PD à D, pause

&3&4 PG à côté PD, PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG

5 PG à G

6&7 PD croisé derrière PG en ¼ tour à D, PG sur place, PD à côté PG

&8 PG à côté PD, PD devant

ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, STEP FWD ¼ TURN (X2)

1-2 PG devant avec le poids, retour appui PD

3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

5-6 PD devant, pivot ¼ tour à G

7-8 PD devant, pivot ¼ tour à G

CROSS, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT

1-2 PD croisé devant PG, PG derrière

&3-4 PD à côté PG, PG croisé devant PD, PD à D

&5-6 PG à côté PD, PD à D avec le poids, retour appui PG

7&8 PD croisé derrière PG, ¼ tour à G et PG devant, PD devant

STEP FWD, TOUCH RIGHT BEHIND, SHUFFLE BACK, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SAILOR ¼ TURN LEFT

1-2 PG devant, toucher la pointe PD derrière PG

3&4 Pas chassé PD derrière

5-6 Tourner ½ tour à G et PG devant, tourner ¼ tour à G et PD à D

7&8 PG croisé derrière PD, ¼ tour à G et PD à côté PG, PG à G

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, STEP, PIVOT ¾, TURN, HEEL SWITCHES

1&2 PD croisé devant PG avec le poids, retour appui PG, PD à D

3&4 PG croisé devant PD avec le poids, retour appui PD, PG à G

5-6 PD devant, pivot ¾ tour à G

7&8 Toucher le talon PD devant, PD à côté P G, toucher le talon PG devant

RECOMMENCER