

BLACK BOOTS



Musique (lente) : Young Enough To Know It All / Chad Brock

Musique (rapide) : I Wanna Be Your Man Forever / Keith Urban

Débutant - 32 comptes - 2 murs Chorégraphe : Anna Balaguer

SECT-1 STEP-TOGETHER-STEP-TOGETHER FWD DIAG, SLOW COASTER STEP, SCUFF

1 - 2 PD devant diag D – PG à côté du PD

3 - 4 PD devant diag D – PG à côté du PD

5 - 6 PD derrière – PG à côté du PD

7 - 8 PD devant – Scuff PG à côté du PD

SECT-2 STEP-TOGETHER-STEP-TOGETHER FWD DIAG, SLOW COASTER STEP, SCUFF

1 - 2 PG devant diag G – PD à côté du PD

3 - 4 PG devant diag G – PD à côté du PD

5 - 6 PG derrière – PD à côté du PG

7 - 8 PG derrière – Scuff PD à côté du PG

SECT-3 HEEL FWD, TOE BACK, HEEL STRUT ¼ TURN, PIVOT MILITARY

1 - 2 Touch Talon D devant – Touch Pointe D derrière

3 - 4 ¼ tour D, Touch Talon D devant – poser Pointe D au sol

5 - 6 PG devant – Pivot ½ tour D

7 - 8 PG devant – Pivot ½ tour D (*finir PdC s/PD*)

SECT-4 STEP SIDE, STOMP, STEP FWD ¼ TURN, SCUFF, JAZZ BOX JUMPING, HOOK FWD

1 - 2 PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

3 - 4 ¼ tour D, PD devant – Scuff PG à côté du PD

5 - 6 (*en sautant*) PG croise devant PD et Hook PD derrière – retour s/PD et Kick PG devant

7 - 8 (*en sautant*) retour s/PG et Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G

PG devant – Pivot ½ tour D (*finir PdC s/PD*)

Reprendre au début avec le sourire !!!

