



CELTIC KITTENS

Musique : **Celtic Kitten (Ronan Hardiman)**

Type : 32 comptes -4 murs - Irlandaise

Difficulté : : Intermédiaire

Chorégraphie : **Maggie callagher**

Source : **Pot commun juin 2006**

Il y a une introduction de 55 s suivi de 32 temps de rythme de danse soit un total de 1 mn 10 s d'intro

1 – 8 (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

En se déplaçant vers la droite

- 1 & 2** Tape pointe D derrière le talon G pose PD à droite, tape talon gauche croisé devant le pied D
& 3 & 4 Pose pied G sur place tape pointe D derrière le talon G pose PD à droite , tape talon gauche croisé devant le pied D
& 5 Pose G à côté du pied D , pointe PD à droite
& 6 Pose D à côté du pied G , pointe PG à gauche
& Pose PG pres du PD
7 & 8 Scuf du pied droit devant avec un hitch , croise PD devant PG

9 – 16 (MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

En se déplaçant vers la gauche

- 1 & 2** Tape pointe G derrière le talon D pose PG à gauche , tape talon droit croisé devant le pied G
& 3 & 4 Pose pied D sur place , tape pointe G derrière le talon D pose PG à gauche , tape talon droit croisé devant le pied G
& 5 Pose D à côté du pied G , pointe PG à gauche
& 6 Pose G à côté du pied D , pointe PD à droite
& Pose PD prés du PG
7 & 8 Scuf du pied gauche devant avec un hitch , croise PG devant PD

17 – 24 STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFF

- 1-2** Pose pied D derrière , pas du PG vers la gauche
3 & 4 Chassé croisé D devant G en se déplaçant vers la G x 2
5 - 3 Step latéral G , ½ tour vers la droite pose PD devant
7 & 8 Pas chassé avant GDG

25 – 32 FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO, ROCK, RECOVER, STEP, ¼ RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

- 1 - 2** Tour complet vers la G (PD PG)
3 & 4 Manbo D avant repose PD à coté du G
5 - 6 Rock step arrière G
7 & 8 Step G avant ,1/4 de tour à droite croise G devant D

TAG Après le 6^{ème} mur (face au mur arrière)

¼LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

- 1 & 2** ¼ de tour a gauche en posant le PD derrière , pose PG à G croise D devant G
3 & 4 Rock step latéral Gauche ,croise G devant D

Souriez et ...recommencez

La danse est un plaisir et se fait sérieusement...

mais il ne faut pas se prendre au sérieux