

CHEEK TO CHEEK



Chorégraphe : Rob FOWLER - ANGLETERRE / Septembre 2003

**** Workshop avec Rob FOWLER –**

- 1st SWISS LineDance MASTERS, LAUSEN Suisse – Dimanche 9 novembre 2003 **

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Cheek to cheek - Glenn ROGERS - BPM 163 / 10.4.13**

Cheek to cheek - Frank SINATRA - BPM 166 / 7.6.16

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **NTA / Line 2**

STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP PIVOT 1/2, HOLD

1 à 4 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - 1 pas PD devant - HOLD
5.6 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7.8 1 pas PG devant - HOLD

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP PIVOT 1/4 TURN

1 à 4 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - 1 pas PD devant - HOLD
5.6 1 pas PG devant - 1/4 tour PIVOT vers D (appui PD)
7.8 CROSS PG devant PD - HOLD

WEAVE TO RIGHT, ROCK & CROSS RUMBA BOX

1 à 4 VINE à D - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G
7.8 CROSS PD devant PG - HOLD

RUMBA BOX

1 à 4 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG devant - HOLD
5 à 8 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD en reculant - HOLD

STEP BACK LEFT, RIGHT, CLICK FINGERS, COASTER STEP, HOLD

1.2 1 pas PG en reculant - SNAP des doigts à D
3.4 1 pas PD en reculant - SNAP des doigts à D
5 à 8 COASTER STEP G : reculer BALL du PG - reculer BALL du PD à côté du PG - 1 pas PG devant

RIGHT, LOCK, RIGHT, HOLD, ROCK, TURN 1/4, HOLD

1 à 4 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - 1 pas PD devant - HOLD
5.6 ROCK STEP G devant, D derrière, avec 1/4 de tour D
7.8 1 pas PG côté G - HOLD

FORWARD STRUTS WITH CLICKS, ROCK & CROSS,

1.2 CROSS pointe PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol + SNAP
3.4 TOUCH pointe PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol + SNAP
5.6 CROSS ROCK STEP D devant, G derrière
7.8 1 pas PD côté D - HOLD

CROSS STEP, RIGHT ROCK CROSS, LEFT ROCK CROSS, HOLD

1 à 4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D, G côté G - CROSS
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, D côté D
7.8 CROSS PG devant PD - HOLD