

C HEROKEE BOOGIE



Chorégraphe : Norman GIFFORD - Sacramento , CALIFORNIE - USA / Mai 1997

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : Men - The FORESTER SISTERS - BPM 122 / **7.1.1**

Hello - Toby KEITH - BPM 130

Cherokee boogie - BR5 . 49 - BPM 166 / 9 . 4 . 18

Traduit et préparé Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

TOE/HEEL, STEPS FORWARD

- 1.2 **TOE STRUT D** : 1 pas pointe PD devant - **DROP** : abaisser talon D au sol
- 3.4 **TOE STRUT G** : 1 pas pointe PG devant - **DROP** : abaisser talon G au sol
- 5.6 **TOE STRUT D** : 1 pas pointe PD devant - **DROP** : abaisser talon D au sol
- 7.8 **TOE STRUT G** : 1 pas pointe PG devant - **DROP** : abaisser talon G au sol

ROCK-STEPS FORWARD AND BACK

- 1.2 ROCK STEP D devant , G derrière
- 3.4 ROCK STEP D derrière , G devant
- 5.6 ROCK STEP D devant , G derrière
- 7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

FORWARD STEPS WITH SCOOT, STEP, TURN 1/2, SCOOT, SCOOT

- 1.2 1 pas PD devant - SCOOT sur PD en avançant
- 3.4 1 pas PG devant - SCOOT sur PG en avançant
- 5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 SCOOT sur PG en avançant - SCOOT sur PG en avançant

STEP, KICK, BACK, BACK, STEP, KICK, BACK, BACK

- 1.2 1 pas PD devant - KICK PG devant
- 3.4 1 pas PG en reculant - 1 pas PD à côté du PG (*appui PD*)
- 5.6 1 pas PG devant - KICK PD devant
- 7.8 1 pas PD en reculant - 1 pas PG à côté du PD (*appui PG*)