

CHEYENNE

Chorégraphe: Inconnu

Description : Line Dance, 24 temps, 4 murs (Newline)

Niveau : Débutant

Musique: The spirit of the Hawk – Rednex

Préparé par Sébastien BONNIER (FIRE DANCE)

1-8 Heel L, Tush, Heel L, Together, Heel R, Tush, Heel R, ¼ Turn with Flick

1-2 Talon G devant, PG à coté de PD

3-4 Talon G devant, PG à coté de PD

5-6 Talon D devant, PD à coté de PG

7-8 Talon D devant, ¼ de tour G sur PG avec jambe D pliée en arrière (9h)

9-16 WALK BACK (X3), POINT BACK, STEP FWD, LOCK, STEP FORWARD, BRUSH

1-2 PD en arrière, PG en arrière

3-4 PD en arrière, PG Pointe en arrière

5-6 PG devant, PD bloquer derrière PG

7-8 PG devant, PD Brosser l'avant du pied vers l'avant

17-24 Weave Forward, POINT side L, Weave Forward, Stomp

1-2 PD croiser devant PG, PG côté G

3-4 PD croiser derrière PG, PG pointer côté G

5-6 PG croiser devant PD, PD côté D

7-8 PG croiser derrière PD, PD Frapper le sol avec le plat du pied

Nomenclature : Flick : Plier la jambe vers l'arrière ; Brush : Brosser le sol avec l'avant du pied ; Weave : Enchaînement de croiser et de décroiser vers l'avant ou l'arrière le 2^{ème} croisement est l'inverse du 1^{er} ; Stomp : Frapper le sol avec le plat du pied