

Country Roads



Chorégraphie de Kate Sala

Description : 32 temps, 4 murs Niveau : Intermediare

Musique : Take Me Home, Country Roads by The Hermes House Band [122 bpm Cha / CD:

Most Awesome

Linedancing Album Vol. 7 / CD Single]

WALK FORWARD, FORWARD COASTER STEP, TRIPLE STEP BACK, KICK BALL CHANGE

1-2 Marcher PD, marcher PG

3&4 Avancer PD, poser PG à côté PD, reculer PD

5&6 Reculer PG, poser PD à côté PG, reculer PG

7&8 Kick PD devant, poser avant PD à côté PG,
poser PG sur place

VAUDEVILLES WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, CROSS STEP, BACK STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, COASTER STEP

1&2 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à droite en
reculant PG, touch talon droit devant en diagonale

&3& Poser PD sur place, croiser PG devant PD,
poser PD à droite légèrement derrière

4& Touch talon gauche devant dans la diagonale,
poser PG à côté PD

5-6 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à droite en
reculant PG

7&8 Reculer PD, poser PG à côté PD, avancer PD

LEFT TRIPLE STEP, KICK, OUT, OUT, SAILOR TURN, LEFT TRIPLE STEP

1&2 Avancer PG, poser PD à côté PG, avancer PG
3&4 Kick PD devant, poser PD à droite, poser PG à
gauche (pieds écartés largeur des épaules, poids
sur PG)

5&6 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à droite en
posant PG à gauche, PD à droite

7&8 Avancer PG, poser PD à côté PG, avancer PG

HEEL, TOE, HEEL - HOOK - HEEL, HEEL, TOE, HEEL - HOOK - HEEL

1&2& Dig talon droit devant, poser PD sur place,
touch pointe PG derrière, poser PG sur place

3&4& Dig talon droit devant, hook talon droit
devant tibia gauche, dig talon droit devant, poser
PD sur place

5&6& Dig talon gauche devant, poser PG sur place,
touch pointe PD derrière, poser PD sur place

7&8& Dig talon gauche devant, hook talon gauche
devant tibia droit, dig talon gauche devant, poser
PG sur place

RECOMMENCEZ, TOUJOURS AVEC LE SOURIRE !

TAG

Quand la musique ralentit à la fin du mur 5, joignez les mains avec les personnes de part et d'autre

- ❖ 1-4 Marchez PD, PG, PD, PG (en pliant légèrement les genoux sur le temps 2 et en montant sur l'avant des pieds sur le temps 4). Commencez les mains en bas en les levant lentement de façon à avoir les bras levés au temps
- ❖ 4, mains toujours tenues.
- ❖ 5-8 Reculer PD, PG, PD, PG en redescendant les bras
- ❖ 9-16 Répéter comptes 1 à 8
- 1-4 $\frac{1}{4}$ tour à gauche en posant PD à droite, en donnant les mains aux personnes à vos côtés croisez PG derrière PD, en pliant légèrement les genoux, poser PD à droite, touch PG à côté PD
- ❖ 5-8 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, en pliant légèrement les genoux, poser PG à gauche, touch PD à côté PG
- ❖ 9-16 Répéter les 8 derniers temps sans le $\frac{1}{4}$ de tour et reprendre la danse au début