

COWBOY UP

Musique : " Bury The Shovel " (Clay Walker) 104 Bpms

" You Got The Power " (War) (KMA Fast!)

Type : Danse en Ligne, , 32 temps, 4 murs

Difficulté : Intermédiaire/avancé

Chorégraphe : Shannon Finnegan, USA Novembre 1998



1 à 8 KICK D, PAS DERRIERE, TWIST & PIVOT $\frac{1}{2}$, CROISE DERRIERE D, CROISE DERRIERE G

1 -2 Lancer (Kick) le pied Droit devant; Pas du pied Gauche derrière (5ième position);

3 & 4 Avec le poids sur le bout des pieds, pivoter les talons à gauche; Pivoter les talons à droite (&);

Pivoter les talons à gauche - jusqu'à pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite (poids sur le pied gauche) (6h00);

5 & 6 Croiser le pied Droit devant le gauche; Pas du pied Gauche derrière (&); Pas du pied Droit à droite;

7 & 8 Croiser le pied Gauche devant le Droit; Pas du pied Droit derrière (&); Pas du pied Gauche à gauche;

9 à 16 KICK, CROISE TOUCHE DROIT, GAUCHE, DROIT, TWIST & PIVOT $\frac{1}{4}$

9 & 10 Lancer le pied Droit devant; Croiser le pied Droit devant le gauche (&); Pointer le pied Gauche à gauche;

11 & 12 Lancer le pied Gauche devant; Croiser le pied Gauche devant le droit (&); Pointer le pied Droit à droite;

13 & 14 Lancer le pied Droit devant; Croiser le pied Droit devant le gauche (&); Pointer le pied Gauche à gauche;

15 & 16 Avec le poids sur le bout des pieds, pivoter les talons à droite; Pivoter les talons à gauche;

Pivoter les talons à droite - jusqu'à pivoter $\frac{1}{4}$ tour à gauche (3h00);

17 à 24 CHASSE GDG, D DEVANT, PIVOT GAUCHE $\frac{3}{4}$ (SPIRALE), PAS ROCK G, VIGNE D (CROISE PAS CROISE)

17 & 18 Chassé du pied gauche devant (G, D, G);

19 Pas du pied Droit devant;

20 Pivoter $\frac{3}{4}$ de tour à gauche sur le bout du pied Droit (6h00);

(Pendant le pivot, laisser le pied gauche sur place le plus longtemps possible afin de terminer le pivot avec le pied gauche croisé devant le droit - chevilles croisées);

21 -22 Pas Rock du pied Gauche à gauche; Ramener le poids sur le pied Droit;

23 & 24 Croiser le pied Gauche devant le droit; Pas du pied Droit à droite; Croiser le pied Gauche derrière le droit;

25 à 32 SAUTS JUMPING JACK VERS LA DROITE (OUT-IN-KICK-CROISÉ..), SAUT (OUT-IN-OUT-PIVOT DROIT & STOMP)

25 & Sauter/écarter les pieds (largeur des épaules); Sauter/ramener les pieds ensemble (poids sur droit)(&);

26 & Lancer (Kick) le pied Gauche devant; Croiser le pied Gauche devant le droit (&);

27 & Sauter/écarter les pieds (largeur des épaules); Sauter/ramener les pieds ensemble (poids sur droit)(&);

28 & Lancer (Kick) le pied Gauche devant; Croiser le pied Gauche devant le droit (&);

29 & Sauter/écarter les pieds (largeur des épaules); Sauter/ramener les pieds ensemble (&);

30 & Sauter/écarter les pieds (largeur des épaules);

Sauter/ramener les pieds ensemble en pivotant $\frac{1}{4}$ tour à droite (lever le genou droit)

31 & Sauter derrière sur le pied droit et amener le talon gauche devant; Sauter devant sur le pied gauche (&);

32 Frapper le sol (Stomp) avec le pied Droit près du gauche (sans poids).

Option avec moins d'impact physique (8 derniers temps):

25 & Pas du pied Droit à droite; Le pied Gauche touche près du droit (&);

26 & Lancer (Kick) le pied Gauche devant; Croiser le pied Gauche devant le droit (&);

27 & Pas du pied Droit à droite; Le pied Gauche touche près du droit (&);

28 & Lancer (Kick) le pied Gauche devant; Croiser le pied Gauche devant le droit (&);

29 & Pointer le pied Droit à droite; Le pied Droit touche près du gauche (&);

30 & Pointer le pied Droit à droite; Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et déposer le pied Droit près du gauche (&);

31 & Talon Gauche devant; Déposer le pied Gauche près du droit (&);

32 Frapper le sol (Stomp) avec le pied Droit près du gauche (sans poids).