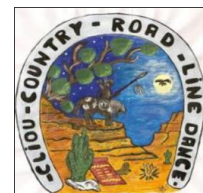


# DROWSY MAGGIE



Musique  
Chorégraphe  
Type Ligne,  
Niveau

"Cock Of The North" (The Fables)  
Maggie Gallagher  
32 comptes, 4 murs  
Débutant / Intermediaire

## **1 – 8 SLIDE FORWARD, DRAG, DOUBLE CLAP, SLIDE FORWARD, BALL STOMP**

- 1 Grand pas du pied D en diagonal devant  
2 – 3 Glisser le pied G à côté du pied D  
&4 Frapper des mains 2 fois  
5 Grand pas du pied G en diagonal devant  
6 – 7 Glisser le pied D à côté du pied G, toucher la pointe du pied D à côté du pied G  
&8 Pied D derrière, taper le pied G devant (sur la plante du pied)

## **9-16 ROCK FORWARD, ROCK BACK, 1/2 PIVOT TURN SHUFFLE, FULL TURN RIGHT, SCUFF, HITCH, STOMP**

- 1 – 2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière  
3&4 Pivot 1/2 tour à D, pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant  
5 – 6 Pied G devant, pivot complet à D, pied D devant  
7&8 Brossé le talon G devant, lever le genou G, taper le pied G devant

## **17-24 STOMP, DROP RIGHT HEEL X 3, STOMP LEFT, STOMP RIGHT, SPLIT HEELS, SPLIT HEELS OR (APPLEJACK, APPLEJACK)**

- 1 Taper le pied D devant  
&2 Lever le talon D du sol et le redéposer sur le sol sur place  
&3 Lever le talon D du sol et le redéposer sur le sol sur place  
&4 Lever le talon D du sol et le redéposer sur le sol sur place  
5 – 6 Taper le pied G devant, taper le pied D devant  
&7 Lever les talons du sol (sur la pointe des pieds) et pivoter les talons à l'extérieur, retour des talons sur place  
&8 Pivoter les talons à l'extérieur, retour des talons sur place (l'alternative ici est des "applejacks")

## **25-32 CROSS SHUFFLE, 1/4 PIVOT RIGHT, 1/2 PIVOT RIGHT, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE**

- 1&2 Pied D croisé devant le pied G, petit pas du pied G à G, pied D croisé devant le pied G  
3 1/4 tour à D en déposant le pied G derrière  
4 1/2 tour à D en déposant le pied D devant  
5 – 6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D  
7&8 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

*REPRENDRE AU DEBUT*