



Redneck Girl

Chorégraphe Linda Sansoucy

Description Danse en Ligne Intermédiaire, 2 TAGS Murs: 4

Musique Pré-intro: 16 temps // Intro: 16 temps Redneck Woman - Gretchen Wilson

Partie 1 TOE TOUCH SIDE, HITCH, TOE TOUCH SIDE, HITCH, MONTEREY TURN 1/2 TURN RIGHT

- 1-2 Pied D touchez à droite, Pied D Hitch croisé devant jambe Gauche + Clap
- 3-4 Répétez 1 et 2
- 5-8 Pied D Monterey Turn 1/2 de tour à droite

Partie 2 TOE TOUCH SIDE, HITCH, TOE TOUCH SIDE, HITCH, MONTEREY TURN 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 Pied D touchez à droite, Pied D Hitch croisé devant jambe Gauche + Clap
- 3-4 Répétez 1 et 2
- 5-8 Pied Droit Monterey Turn 1/4 de tour à droite

Partie 3 TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT, STOMP, HEEL RAISE, TOE TOUCH, HEEL RAISE

- 1-2 Pied D Toe Strut légèrement avant
- 3-4 Pied G Toe Strut légèrement avant
- 5-6 Pied D Stomp Down avant, Pied G sur place tapez le talon
- 7-8 Pied D Touchez derrière, Pied G sur place tapez le talon

Partie 4 STOMP TWICE, BRUSH FWD, BRUSH ACROSS, TOE STRUT, STOMP, HOLD

- 1-2 Pied D Stomp Up à côté du pied G, Pied D Stomp Down sur place
Gardez le poids sur le pied D
- 3-4 Pied G Brush avant, Pied G Brush en croisé devant le pied Droit
- 5-6 Gardez le Pied Gauche croisez devant et déposez en excutant un Toe Strut
- 7-8 Pied D Stomp Down à côté du Pied G *! faut décroiser le pied D*, Pause

Partie 5 TOE STRUT LEFT, TOE STRUT RIGHT, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Pied Gauche Toe Strut à gauche
- 3-4 Pied Droit Toe Strut croisé devant le pied Gauche
- 5-8 Pied G à l'arrière, Pied D à l'arrière, Pied G à l'avant, Pause

Partie 6 RIGHT LOCK STEP FWD, SCUFF LEFT, ROCK STEP FWD, TOGETHER, HOLD

- 1-3 Pied D avant, Pied G croisé derrière Pied D, Pied D avant
- 4 Pied G scuff avant
- 5-6 Rock pied G avant, Ramenez le poids sur le pied D
- 7-8 Pied G assemblez à côté du Pied D, Pause

TAG 1

Partie 1 STEP FWD, HOLD + CLAP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, HOLD + CLAP, REPEAT

- 1-2 Pied D devant, Pause + Snap main droite
- 3-4 Pivot 1/2 tour à gauche, Pause + Snap main droite
- 5-8 Répétez 1 à 4

Partie 2 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF LEFT, GRAPEVINE LEFT, TAP RIGHT

- 1-4 Pied D de côté, Pied G croisé derrière, Pied D de côté, Pied G Scuff avant
- 5-8 Pied G de côté, Pied D croisé derrière, Pied G de côté, Pied D touchez à côté du Pied G

TAG 2 Les TAG s'exécutent toujours sur le mur de départ

1 à 8 Refaire la Partie 1 du TAG 1

Au début du 5e mur, Faire le TAG 1

Au début du 9e mur, Faire le TAG 2