



# THE FLUTE



**Chorégraphie :** de Maggie Gallagher (mai 2011)

*Dédicacée à Reiner Bernardt de « The Feather Dancers » en Allemagne*

**Description :** Line dance, 64 comptes, 3 murs, 2 restarts

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Flute (version radio edit)/ The Barcode Brothers (138 Bpm)

**Album :** Flute (Ep)

**Début de la danse après une intro de 32 temps**

**1 à 8 STOMP, HOLD, STEP ½ RIGHT TWICE, OUT LEFT OUT RIGHT, CROSS**

1-2 Stomp PD devant, pause,

3-4 Pas PG en avant, ½ tour à D (appui PD),

5-6 Pas PG en avant, ½ tour à D (appui PD),

& 7-8 Pas PG à G, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

6hoo  
12hoo

**9 à 16 BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ LEFT, ½ LEFT**

1-2-3 Pas PD en arrière, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,

4-5-6 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG croisé devant PD,

7-8 ¼ de tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant,

3hoo

**17 à 24 STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH**

1-2 Pas PD en avant, Scuff PG en avant,

3-4 Brush PG en arrière croisé devant PD, Brush PG en avant croisé devant PD,

& 5-6 Pas PG à côté PD, pas PD en avant, Scuff PG en avant,

7-8 Brush PG en arrière croisé devant PD, Brush PG en avant croisé devant PD,

**25 à 32 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER**

1-2 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,

3 & 4 Pas chassé G.D.G. vers l'arrière,

5-6 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

7-8 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,

**33 à 40 STOMP RIGHT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP RIGHT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS**

1-2 Stomp PD à D, pause,

3 & 4 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

5-6 Stomp PD à D, pause,

7 & 8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

**Le 2ème restart est ici sur le mur 5, face à 12hoo**

**41 à 48 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE**

1-2-3-4 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G, pas PD croisé derrière PG, pause,

& 5-6 Pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pause,

& 7 & 8 Pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,

**49 à 56 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER**

1-2 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D,

3 & 4 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

5-6 Poser talon D devant, pivoter pointe PD à D et ¼ de tour à D (appui PG),

7-8 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

6hoo

**Le 1er restart est ici sur le mur 2, face à 3hoo**

**56 à 64 HEEL GRIND ¼ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, WALK RIGHT, FULL TURN RIGHT, WALK LEFT**

1-2 Poser talon D devant, pivoter pointe PD à D et ¼ de tour à D (appui PG),

3-4 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

5-6-7-8 Pas PD en avant, ½ tour à D et pas PG en arrière, ½ tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant

9hoo

...puis reprendre au début...  and always with the smiling !!!

**RESTARTS :** 1er sur le 2ème mur (face à 3hoo) après 56 comptes; 2ème sur le 5ème mur (face à 12hoo) après 40 comptes