

VIVA LA VIDA

Chorégraphie : Rachael McEnaney
 Description : line Dance, 48 Counts, 4 Walls
 Niveau: Intermédiaire
 Musique: Que Viva La Vida – Belle Perez - 122 Bpm
 Count In: 28 counts intro from start of track – approx 14 secondes in on word “Oi”
 Notes: Un Tag: 2nd mur at end of dance you will be facing 6.00 (back wall) – 4 count tag.

Section	Footwork
1 - 8	Touch ¼ kick, coaster with heel, rock, full turn triple step (or coaster cross)
1 - 2	Toucher D à droite, faire 1/4T droite et kick D devant
3 & 4	Reculer D, amener G près de D, talon D devant
& 5 - 6	Ramener D (&), rock Step G vers l'avant
7 & 8	Triple step G sur place avec 1T gauche ou Coaster cross G
9 - 16	Side, together, side right shuffle (chasse), left cross rock, ¼ turn, ½ turn
1 - 2	Pas D à droite, pas G près de D
3 & 4	Triple step D à droite
5 - 6	Cross rock G devant D
7 - 8	Faire 1/4 T gauche et avancer G, 1/2Tgauche et reculer D
17 - 24	Hip bumps, back rock, right kick ball change.
1 - 2	Reculer G et hip bump vers l'arrière, hip bump vers l'avant)
3 & 4	Hip bump vers l'arrière, l'avant, l'arrière
5 - 6	Rock step D vers l'arrière
7 & 8	Kick ball change D
25 - 32	Heel switches, step ¼ pivot, cross point, step back & flick.
1 & 2	Toucher talon D devant, ramener D, toucher talon G devant
& 3 - 4	Ramener D, 1/4T gauche en passant poids sur G
5 - 6	Croiser D devant G, toucher pointe G en diagonale gauche
7 - 8	Reculer G avec Flick D, croiser D devant G
33 - 40	Long diagonal shuffle forward, rock forward, ½ turn right shuffle
1 & 2	Les temps 1 – 4 vont en diagonal avant G (1:30): Triple step G vers l'avant
& 3 & 4	Pas D près de G, triple step G vers l'avant
5 - 6	Les temps 5 – 6 vont toujours vers 1:30: Rock Step D vers l'avant
7 & 8	1/2T droite et triple step D vers l'avant
41 - 48	Long diagonal shuffle forward, jazz box with 1/8 turn, kick left, step in place.
1 & 2	Les temps 1 – 4 vont en diagonal avant G (7:30): Triple step G vers l'avant
& 3 & 4	Pas D près de G, triple step G vers l'avant
5 - 6	Croiser D devant G, 1/8T droite et reculer G
7 – 8 &	Pas D à droite, kick G en avant, ramener G près de D
TAG	
1-4	A la fin du 2ème mur (face à 6.00 faire le tag Toucher D à droite, croiser D devant G, toucher G à gauche, croiser G devant D

START AGAIN, HAVE FUN